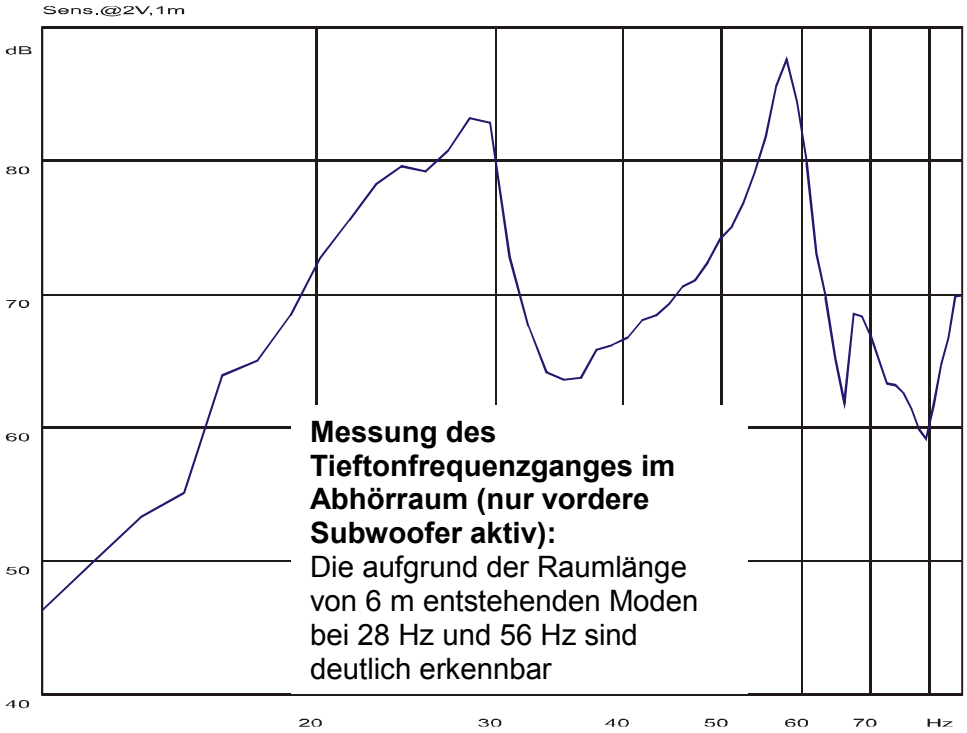
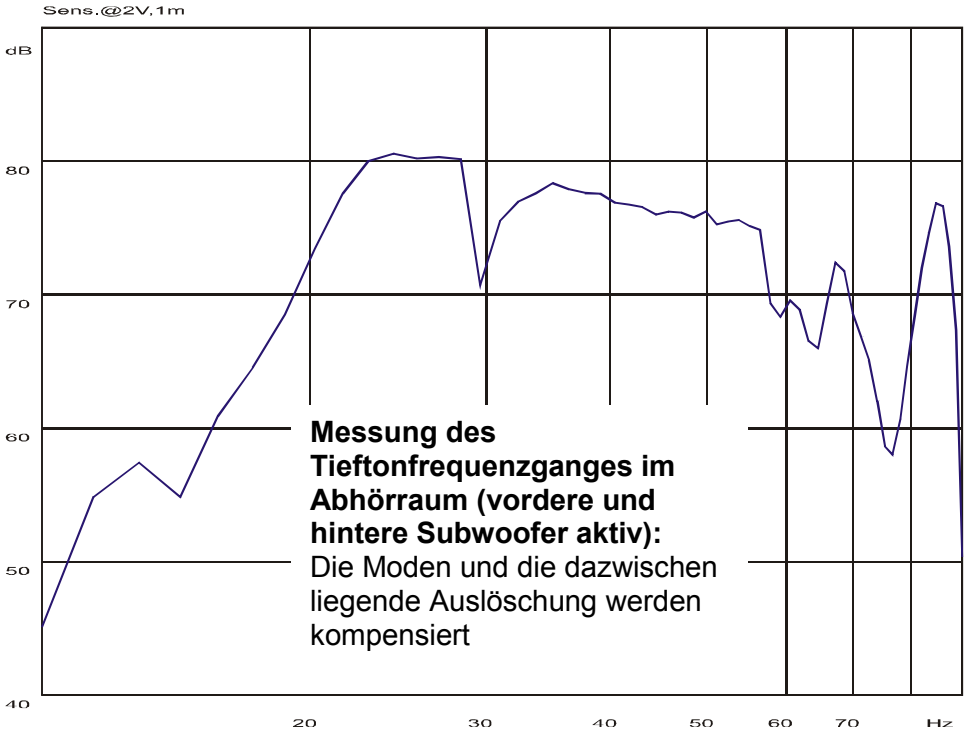
2. Einfluss der zwei hinteren Subwoofer auf die Ausbildung der Raummoden in Längsrichtung



Messung des Tieftonfrequenzganges im Abhörraum (nur vordere Subwoofer aktiv):
Die aufgrund der Raumlänge von 6 m entstehenden Moden bei 28 Hz und 56 Hz sind deutlich erkennbar



Messung des Tieftonfrequenzganges im Abhörraum (vordere und hintere Subwoofer aktiv):
Die Moden und die dazwischen liegende Auslöschung werden kompensiert